11 Février : Carnaval Global pour Assange

Le 30-01-2023

Télécharger ou imprimer au format PDF

Image

Carnaval mondial pour Assange

Actualisé le 24 février 2023
Après le marathon du 15 octobre 22 et les événements du 10 décembre dernier, Journée internationale des droits de l'homme, le Carnaval mondial pour Assange est la troisième initiative organisée par 24hAssange. L'évènement a duré toute la journée du samedi 11 février, dans un crescendo d'animations de rue, de vidéos et d'interviews.
Une cinquantaine d'évènements ont eu lieu, bien que beaucoup n'aient pas pu s'organiser en raison de contraintes techniques ou de temps.
A Mexico City, un cortège s'est arrêté devant les ambassades des États-Unis et du Royaume-Uni. Dans de nombreuses villes, des militants ont organisé une foule éclair autour de l'appel-performance « Apportez votre chaise » conçue par l'artiste Davide Dormino, grimpant sur des chaises et brandissant des pancartes portant les mots « Learn, Challenge, Act, Now » (Apprendre, défier, agir, maintenant), les mots lancés par Julian Assange dans un discours prononcé depuis le balcon de l'ambassade d'Équateur à Londres.

VOIR LE PHOTOREPORTAGE
https://www.pressenza.com/fr/2023/02/carnaval-mondial-pour-assange-une-journee-de-masques-de-defiles-de-flash-mobs-de-musique-et-de-danse/

****

L'APPEL AU CARNAVAL DU 11 FEVRIER 2023
Après la chaîne humaine qui a encerclé le Parlement britannique le 8 octobre 2022 pour exiger la libération de Julian Assange, après le marathon du 15 octobre et les initiatives du 10 décembre, l'heure est venue de se faire entendre à nouveau. C'est pourquoi nous proposons de soutenir l'initiative « Night Carnival for Assange » lancée par la campagne « Don't Extradite Assange » qui aura lieu à Londres le samedi 11 février, en organisant des actions similaires dans le monde entier ce même jour.
Nous voulons revenir à l'ancienne signification du Carnaval, quand les gens se moquaient des puissants et de leurs abus en utilisant des masques, des chants, des danses, de la musique, des chars et des signes satiriques. Tout cela peut très bien s'appliquer à la persécution actuelle de Julian Assange, par exemple en portant des masques reproduisant son visage.
Comme d´habitude, nous comptons sur votre créativité. Toute sorte d'initiative est la bienvenue: des flash mobs, des débats, la projection de films sur le sujet, etc. En plus du ton 'carnavalesque', nous transmettons une demande de John Rees, organisateur de la chaîne humaine du 8 octobre à Londres : faire pression internationale sur les gouvernements britannique et américain en signant la pétition demandant l'arrêt de l'extradition de Julian Assange vers les États-Unis et la demande au président Biden d'abandonner les poursuites contre un journaliste qui n'a fait que faire correctement

son travail. De cette façon, des milliers de signatures peuvent être ajoutées à celles qui ont été déjà recueillies.

Le 11 février, des initiatives pourraient avoir lieu, dans la mesure du possible, près des ambassades et consulats du Royaume-Uni et des États-Unis, avec la remise symbolique du texte des deux pétitions, une invitation à les signer lors de l'événement, et l'annonce du total des signatures recueillies jusqu'à présent. Dans les autres villes sans ambassades ni consulats, vous pourrez sans aucun doute trouver un lieu central et significatif pour exprimer votre proximité, votre solidarité avec Julian et la demande pressante de sa libération.

Nous souhaitons renouveler l'expérience du marathon du 15 octobre en organisant des connexions en direct avec les différents événements, et pour cela nous avons besoin de connaître d'ici le 31 janvier le lieu et l'horaire des différentes initiatives. Merci de nous les signaler en écrivant à 24hAssange@proton.me.
PrécédentPrecedenteRéflexions pour Julian Assange à l'occasion de la Journée internationale des droits de l'homme, le 10 décembre 2022

Lien pour le site 24h pour Assange : https://www.24hassange.org/fr/2023/01/14/11-fevrier-carnaval-global-pour-assange/

Opens in a new window Opens in a new window

- Se connecter ou s'inscrire pour poster un commentaire