Rendez les doléances !

Le 22-09-2023

Télécharger ou imprimer au format PDF

Enquête sur la parole confisquée des Français.

Après deux mois de crise sociale, d'occupation des ronds-points par les Gilets jaunes, de protestation dans toute la France, Emmanuel Macron, invitait tous les Français *« à transformer les colères en solutions »* : s'engageait ainsi le Grand Débat National.
Durant deux mois, on assiste à une moisson d'idées, de doléances. Autour des thèmes arrêtés par le chef de l'État, ce sont plus d'un million de Français qui participeront au Grand Débat National. La moitié d'entre eux répondront directement à la plateforme mise en ligne, 500 000 autres participeront aux réunions d'initiatives locales autour des maires. Au total, ce sont 160 000 contributions qui seront faites dans le cadre de ces réunions soit 400 000 pages réparties dans 16 000 cahiers mis à disposition dans les maisons du peuple.
Cette masse d'informations constitue un véritable trésor national. C'est aussi une matière vivante et inflammable montrant combien la France reste politique et se sait capable de pouvoir peser en devenant source de proposition.
Qu'a fait le gouvernement de ces doléances ? Rien ! La méthode retenue pour « tirer toutes les conclusions » a conduit à rétrécir singulièrement la focale gouvernementale, au point d'accoucher en fin de consultation de synthèses rédigées par trois cabinets de conseil, ne tenant compte pour l'essentiel que des contributions répondant aux questions posées, au détriment des contributions libres, notamment les cahiers citoyens.
L'association Rendez les doléances ! demande au gouvernement de tenir son engagement et de rendre disponibles en ligne l'ensemble des "cahiers citoyens", représentant des milliers de pages manuscrites, registres, cahiers à spirales ou feuilles libres, qui ont été remis aux archives départementales.

Intervention de Rémy Goubert de l'association *Rendez les doléances* lors de la rencontre organisée par le Réseu social laïque (RSL) des 22 et 23 avril 2023.

Opens in a new window Opens in a new window

- Se connecter ou s'inscrire pour poster un commentaire